

# СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

## *Законодательные акты и инструкции*

1. Материалы XXVII съезда КПСС.— М., 1986.
2. Закон СССР об охране и использовании памятников истории и культуры.— М., 1976.
3. Положение об охране и использовании памятников истории и культуры.— М., 1982.
4. Инструкция о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры.— М., 1986.
5. Инструкция к Открытым листам на право производства археологических разведок и раскопок, выдаваемым Институтом археологии АН СССР.— М., 1984.

## *Общие труды*

6. Восстановление памятников культуры: Проблемы реставрации.— М., 1981.—232 с.
7. Консервация и реставрация памятников и исторических зданий.— М., 1978.—320 с.
8. Методика реставрации памятников архитектуры.— М., 1977.—168 с.
9. Методика реставрации памятников архитектуры: Пособие для архитекторов-реставраторов.— М., 1961.—216 с.
10. Barbacci A. Il restauro dei monumenti in Italia.— Roma, 1956.—427 p.
11. Borusiewicz W. Konserwacja zabytkow budownictwa murowanego.— Warszawa, 1971.—228 p.
12. Sanpaulesi P. Discorso sulla metodologia generale del restauro dei monumenti.— Firenze, 1973.—451 p.

## *К первой главе*

13. Грабарь И. Э. Лекции по реставрации, читанные на первом курсе отделения изобразительных искусств I МГУ в 1927 году//Грабарь И. Э. О древнерусском искусстве.— М., 1966.— С. 291—356.
14. Грабарь И. Э. Реставрация в Советской России//Грабарь И. Э. О русской архитектуре.— М., 1969.— С. 372—386.
15. Засылкин Б. Н. Архитектурные памятники Средней Азии: Проблемы исследования и реставрации// Вопросы реставрации: Сборник Центральных государственных реставрационных мастерских.— М., 1928.— Вып. II.— С. 207—284.

16. История и теория реставрации памятников архитектуры: Сб. науч. трудов/Центр. н.-и. и проект. ин-т по градостроительству.— М., 1986.—100 с.

17. Калынин-Михайловская Л. А. Охрана и изучение памятников архитектуры // Практика реставрационных работ.— М., 1950.— С. 13—46.

18. Левинсон Н. Р. Ремонт и реставрация памятников архитектуры//Московский краевед.— М., 1929.— Вып. 7—8.— С. 85—102.

19. Международная хартия по консервации и реставрации исторических памятников и достопримечательных мест//Методика и практика сохранения памятников архитектуры.— М., 1974.— С. 123—127.

20. Михайловский Е. В. Реставрация памятников архитектуры: Развитие теоретических концепций.— М., 1971.—190 с.

21. Охрана памятников истории и культуры в России. XVIII — начало XX в.: Сборник документов/Ин-т истории АН СССР: Ин-т археологии АН СССР, Ленингр. отд.; Центр. гос. ист. архив СССР.— М., 1978.—356 с.

22. Охрана памятников истории и культуры: Сб. документов.— М., 1973.—190 с.

23. Подъяпольский С. С. Концепция методики реставрации памятников архитектуры в Италии//Методика и практика сохранения памятников архитектуры.— М., 1974.— С. 128—135.

24. Покрышкин П. П. Краткие советы по вопросам ремонта памятников старины и искусства.— Псков, 1916.—34 с.

25. Современный облик памятников прошлого.— М., 1983.—186 с.

26. Balanos N. Les monuments de L'Acropole: Relèvement et conservation.— Paris, 1936.—120 p.

27. Leon P. La vie des monuments franCais.— Paris, 1951.—584 p.

28. Perogalli C. Monumenti e metodi di valorizzazione.— Milano, 1954.—152 p.

## *Ко второй главе*

29. Воронин Н. Н. Архитектурный памятник как исторический источник//Советская археология.— М., 1954.— № XIX.— С. 41—76.

30. Гуляницкий Н. Ф. О современном значении понятия «памятник архитектуры»//Теория и практика реставрационных работ.— Сб. 3.— М., 1972.— С. 13—15.

31. Давид Л. А. Некоторые вопросы теории реставрации памятников архитектуры//Теория

и практика реставрационных работ.—Сб. 3.— М., 1972.—С. 16—20.

32. Ильянская Н. А. Восстановление исторических объектов ландшафтной архитектуры.— Л., 1984.—151 с.

33. Кантакюзин Ш., Брандт С. Реставрация зданий.— М., 1984.—246 с.

34. Косточкин В. В. Проблемы воссоздания в архитектуре.— М., 1984.—64 с.

35. Лихачев Д. С. Заметки о реставрации мемориальных садов и парков//Восстановление памятников культуры: Проблемы реставрации.— М., 1981.—С. 95—120.

36. Максимов П. Н. Основные положения научной методики реставрации памятников архитектуры//Практика реставрационных работ.— М., 1958.—Сб. 2.—С. 5—18.

37. Михайловский Е. В. Общественное значение памятников архитектуры//Теория и практика реставрационных работ.— М., 1972.—Сб. 3.—С. 5—12.

38. Ополонников А. В. Музеи деревянного зодчества.— М., 1968.—118 с.

39. Ранников Ю. В. Основы сохранения памятников архитектуры в преемственном развитии ансамбля//МАРХИ.— М., 1980.—89 с.

40. Ушаков Ю. С. Памятники деревянного зодчества: Принципы организации музеев-заповедников//Строительство и архитектура Ленинграда.—1973.— № 6.—С. 24—26.

41. Шукина Е. П. Методика восстановления садов и парков XVIII—XIX вв.//Теория и практика реставрационных работ.— М., 1972.—Сб. 3.—С. 30—38.

#### К третьей главе

42. Авдусин Д. А. Полевая археология СССР.— М., 1980.—335 с.

43. Дендрохронология Восточной Европы: Абсолютные дендрохронологические шкалы с 788 г. по 1970 г./Колчин Б. А., Черных Н. Б.— М., 1972.—128 с.

44. Максимов П. Н., Михайловский Е. В., Ратия Ш. Е. Исследование памятников архитектуры//Методика реставрации памятников архитектуры: Пособие для архитекторов-реставраторов.— М., 1961.—С. 43—84.

45. Максимов П. Н., Торопов С. А. Архитектурные обмеры: Пособие по фиксации памятников архитектуры.— М., 1949.—150 с.

46. Мединкова Е. Ю., Раппопорт П. А., Селиванова Н. Б. Древнерусские строительные растров//Советская археология.—1983.— № 2.—С. 152—161.

47. Методика полевых археологических исследований.— М., 1983.—78 с.

48. Михайловский Е. В. Предпроектные натурные исследования//Методика реставрации памятников архитектуры.— М., 1977.—С. 49—58.

49. Раппопорт П. А. О методике археологических раскопок памятников древнерусского зод-

чества//Краткие сообщения Института археологии АН СССР.— М., 1973.— Вып. 135.—С. 17—22.

50. Черный В. Д. Архитектурные сооружения Московского Кремля в Лицевом летописном своде XVI века//Гос. музей Московского Кремля: Материалы и исследования.— М., 1980.— Вып. III.—С. 19—28.

51. Шепелев Л. Е. Архивные разыскания и исследования.— М., 1971.—144 с.

#### К четвертой главе

52. Алтухов А. С., Балдин В. И. Разработка проектов реставрации памятников архитектуры//Методика реставрации памятников архитектуры: Пособие для архитекторов-реставраторов.— М., 1961.—С. 85—100.

53. Вологодский Б. Ф., Зворыкин Н. П., Максимов П. Н. и др. Производство реставрационных работ//Методика реставрации памятников архитектуры: Пособие для архитекторов-реставраторов.— М., 1961.—С. 101—176.

54. Вопросы консервации каменной кладки: Материалы совещания/Науч.-метод. совет по охране памятников культуры Мин-ва культуры СССР.— М., 1965.—70 с.

55. Пружин О. И. Строительные материалы для реставрации памятников архитектуры: Учебное пособие//МАРХИ.— М., 1981.—112 с.

56. Ратия Ш. Е. Научная отчетность о реставрационных работах//Методика реставрации памятников архитектуры: Пособие для архитекторов-реставраторов.— М., 1961.—С. 207—211.

#### К пятой главе

57. Гендель Э. М. Инженерные работы при реставрации памятников архитектуры.— М., 1980.—198 с.

58. Зворыкин Н. П. Укрепление наземных конструкций//Методика реставрации памятников архитектуры.— М., 1977.—С. 147—157.

59. Магаков Г. П. Устройство отопительно-вентиляционных установок//Методика реставрации памятников архитектуры: Пособие для архитекторов-реставраторов.— М., 1961.—С. 177—190.

60. Пашкин Е. М., Бессонов Г. Б. Диагностика деформации памятников архитектуры.— М., 1984.—150 с.

61. Ржанитин Б. А. Химическое закрепление грунтов основания//Методика реставрации памятников архитектуры.— М., 1977.—С. 139—146.

62. Фицель И. А. Дефекты и методы их устранения в конструкциях и сооружениях.— М., 1970.—175 с.

#### К приложению I

63. Беляев И. С. Практический курс изучения древней русской скорописи для чтения рукописей XV—XVII столетий.— М., 1907.—83 с.

64. Климишин И. А. Календарь и хронология.— М., 1981.—191 с.

65. Черепнин Л. В. Русская палеография.— М., 1956.—616 с.

#### К приложению 2

66. Альтшуллер Б. Л. Некоторые вопросы восстановления керамических покрытий XVII в. // Теория и практика реставрационных работ. Сб. 3.— М., 1972.—С. 39—46.

67. Бартенев И. А. Конструкции русской архитектуры XVIII—XIX вв.: Учебное пособие.— Л., 1982.—78 с.

68. Гладенко Т. В., Красноречев Л. Е., Штендер Г. М. и др. Архитектура Новгорода в свете последних исследований // Новгород: К 1100-летию города.— М., 1964.—С. 183—263.

69. Караулов Е. В. Каменные конструкции; их развитие и сохранение.— М., 1966.—243 с.

70. Каргер М. К. К вопросу об убранстве интерьера в русском зодчестве домонгольского периода // Труды Всероссийской академии художеств.— Л.— М., 1947.—Т. 1.—С. 15—50.

71. Киселев И. А. Слюдяные оконницы // Декоративное искусство.—1981.—№ 4.—С. 14—18.

72. Киселев И. А. Датировка кирпичных кладок XVI—XIX вв. по визуальной характеристике. М., 1986.—33 с.

73. Милославский М. Г. Техника деревянного зодчества на Руси в XVI—XVII вв. // Труды ин-та естествозн. и техн.—М., 1956.—С. 44—111.

74. Ополовников А. В. Реставрация памятников народного зодчества.— М., 1974.—390 с.

75. Раппопорт П. А. Русская архитектура X—XIII вв.: Каталог памятников.— Л., 1982.—136 с.

76. Розенфельд Р. Л. Московское керамическое производство XII—XVIII вв.— М., 1968.—124 с.

77. Штейман Г. А. Архитектурные конструкции русских каменных сооружений XVI—XVII вв. // Архитектурное наследство.— М., 1967.— Вып. 16.—С. 29—40.

78. Штейман Г. А. Бесстолпные покрытия в архитектуре XV—XVII веков // Архитектурное наследство.— М., 1962.—Вып. 14.—С. 47—62.

79. Штейман Г. А. Конструктивные приемы решения вертикальных сооружений в каменном зодчестве XVI—XVII веков // Архитектурное наследство.— М., 1963.— Вып. 15.—С. 79—87.

80. Штейман Г. А. Решение некоторых конструктивных проблем в русском зодчестве XVI—XVII веков // Памятники культуры. Исследования и реставрация.— М., 1961.— № 3.—С. 199—216.

81. Штейман Г. А. Сводчатые перекрытия гражданских зданий в русской архитектуре XVI—XVII веков // Архитектурное наследство.— М., 1960.— Вып. 12.—С. 63—82.

82. Штендер Г. М. Древняя строительная техника как метод изучения русского зодчества // Архитектурное наследие и реставрация: Реставрация памятников истории и культуры России.— М., 1986.—С. 9—31.

# ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

Аналогии 17, 19, 24, 35, 67, 81, 113, 132—136, 140  
Анастилоз 28, 44, 60  
Античность 8—13, 25, 59  
Археологические исследования 81, 102—114, 126, 130, 144  
Архитектурно-археологические обмеры 96—102, 112, 114

Венецианская хартия 49, 55, 59, 60, 77  
Воссоздание утраченных сооружений 32, 43—48, 72, 76, 77  
Выбор новой функции 68, 69, 187  
» » элемента укрепления 162—165

Государственная охрана памятников 15, 58, 81, 116, 117, 138, 153, 155  
Графические реконструкции 64, 65, 92, 133, 140, 141

Дендрохронология 131, 132  
Диагностика деформаций 156—162  
Дополнения реставрационные 13, 16, 28, 38, 39, 41, 48, 56, 60, 63, 65, 75, 76, 138, 141, 154, 155  
Достоверность 56, 73, 90, 91, 94

Зондажи 81, 82, 114—128, 144, 146

Инженерные сети в памятниках архитектуры 146, 185—194  
Историко-архивные исследования 82, 83, 85—95  
Историко-библиографические исследования 82—85  
Источники иконографические 84, 89—95, 135  
» » исторические 48, 50, 84, 85, 92, 95, 102  
» » письменные 84—89, 92, 105, 111, 113, 130, 135

Классицизм 10, 13, 14, 50  
Консервация 26, 28, 34, 41, 48, 49, 54, 57—59, 72, 148, 149  
Консервация руин 59  
Культовый слой 102, 104, 105, 107—109, 112, 113

Лабораторные исследования 82, 128—132  
Музеификация 68, 69  
Музеи «под открытым небом» 77—80

Наслоения позднейшие 16, 19, 26, 34—36, 39, 42, 46, 49, 50, 52—55, 60, 65, 66, 73, 109, 132, 138, 140, 141, 153, 154  
Научно-техническое руководство реставрацией 150, 152, 153  
Научный отчет о реставрации 138, 153—155

Патина времени 26, 52, 65  
Подлинность 18, 19, 25, 34, 55, 56, 59, 72, 74, 76  
Приспособление памятников для современного использования 47, 54, 68—71, 138, 141, 145, 146  
Проект реставрации 37, 39, 95, 96, 106, 117, 137—147, 152—155

Разверстка кирпичной кладки 40, 123—125, 146  
Раскрытие реставрационное 28, 41, 42, 57, 59, 61—63, 75, 114—116, 118, 119, 125, 127, 128, 137, 150, 153  
Ремонт памятников архитектуры 39, 57, 58  
Реставрация археологическая 25—27, 30, 38, 40, 42, 43, 45, 48, 49, 51, 133  
» » памятников истории 72, 73  
» » произведений искусства в памятниках архитектуры 75—76  
» » садов и парков 73, 74  
» » стилистическая 21, 23, 33, 35, 48, 133  
» » фрагментарная 40, 41, 60, 61, 63, 65, 67, 72  
» » целостная 60, 65—67, 72, 73  
Романтизм 14, 18, 21, 33, 50

Сигнация реставрационных дополнений 56, 65  
Средневековые 8, 14, 15, 17, 18, 25, 31, 50, 59  
Стратиграфия 109—113, 118

Температурно-влажностный режим 59, 71, 82, 145, 185, 186, 191

Укрепление деревянных конструкций 183—185  
» » оснований и фундаментов 154, 165—172  
» » распорных конструкций 178—183  
» » стен и столбов 173—178

Фиксация памятников архитектуры и раскрываемых элементов 46, 57, 81, 83, 91, 92, 95—98, 109, 112, 113, 117, 127, 128, 146, 150

# ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие . . . . .	5		
<i>Глава 1. Формирование принципов современной реставрации . . . . .</i>	7		
1.1. Возникновение интереса к памятникам античности. Их реставрация в начале XIX в. . . . .	7		
1.2. Интерес к памятникам средневековья и «стилистические реставрации» XIX в. . . . .	14		
1.3. «Археологическая реставрация» и реставрационные теории конца XIX—начала XX в. . . . .	23		
1.4. Реставрация в дореволюционной России и в первые десятилетия Советской власти . . . . .	31		
1.5. Реставрация в послевоенный период в СССР и за рубежом . . . . .	42		
<i>Глава 2. Основные принципы современной реставрации . . . . .</i>	50		
2.1. Основы современных понятий «памятник архитектуры» и «реставрация» . . . . .	50		
2.2. Основные виды работ на памятниках архитектуры и область их применения . . . . .	57		
2.3. Приспособление памятников архитектуры . . . . .	68		
2.4. Особые виды деятельности архитектора-реставратора . . . . .	72		
2.4.1. Реставрация памятников истории . . . . .	72		
2.4.2. Реставрация памятников садово-паркового искусства . . . . .	73		
2.4.3. Реставрация произведений искусства в памятниках архитектуры . . . . .	75		
2.4.4. Воссоздание полностью утраченных памятников . . . . .	76		
2.4.5. Перевозка памятников и создание «музеев под открытым небом» . . . . .	77		
<i>Глава 3. Исследования памятников архитектуры при их реставрации . . . . .</i>	81		
3.1. Состав исследовательских работ . . . . .	81		
3.2. Библиографические и архивные исследования по памятникам архитектуры . . . . .	82		
3.2.1. Задачи библиографических и архивных исследований . . . . .	82		
3.2.2. Историко-библиографические исследования . . . . .	83		
3.2.3. Историко-архивные исследования. Письменные источники . . . . .	85		
3.2.4. Историко-архивные исследования. Иконографические источники . . . . .	89		
3.3. Фиксация памятников архитектуры . . . . .	95		
3.3.1. Задачи фиксации памятников архитектуры . . . . .	95		
3.3.2. Виды фиксации памятников архитектуры . . . . .	95		
3.3.3. Методы производства архитектурно-археологических обмеров . . . . .	98		
3.4. Археологические исследования памятников архитектуры . . . . .	102		
3.4.1. Основные задачи реставрационной археологии . . . . .	102		
3.4.2. Подготовка исследований. Открытые листы. Разведки . . . . .	104		
3.4.3. Методы ведения раскопок. Типы вскрытий. Стратиграфия . . . . .	107		
3.4.4. Полевая фиксация. Консервация раскопов. Ответность . . . . .	112		
3.5. Изучение памятников с помощью зондажей . . . . .	114		
3.5.1. Задачи зондажных исследований . . . . .	114		
3.5.2. Общие требования к производству зондажей на памятниках архитектуры . . . . .	115		
3.5.3. Основные виды зондажей . . . . .	117		
3.5.4. Фиксация зондажей . . . . .	127		
3.6. Применение лабораторных исследований при архитектурном изучении памятников . . . . .	128		
3.6.1. Вопросы архитектурного изучения, решаемые с помощью лабораторных исследований . . . . .	128		
3.6.2. Идентификация каменных материалов . . . . .	129		
3.6.3. Абсолютное датирование материалов . . . . .	130		
3.7. Изучение аналогий при рес-			

таврации памятников архи- тектуры . . . . .	132	репления памятников	162
3.7.1. Задачи реставрацион- ного исследования, требующие привле- чения аналогий . . . . .	132	5.2.2. Усиление фундамен- тов и оснований . . . . .	165
3.7.2. Методические основы работы по изучению аналогий . . . . .	134	5.2.3. Усиление столбов, стен и простенков . . . . .	173
<i>Глава 4. Проект реставрации памятника архитектуры и его осуществ- ление . . . . .</i>	137	5.2.4. Укрепление элементов распорных систем . . . . .	178
4.1. Проект реставрации памят- ника архитектуры . . . . .	137	5.2.5. Укрепление деревян- ных конструкций . . . . .	183
4.1.1. Общие особенности проектирования при реставрации . . . . .	137	5.3. Системы инженерного обо- рудования в памятниках архитектуры . . . . .	185
4.1.2. Эскизный проект рес- таврации . . . . .	138	5.3.1. Специфика проекти- рования инженерных сетей и оборудования в памятниках архитек- туры . . . . .	185
4.1.3. Рабочий проект рес- таврации . . . . .	144	5.3.2. Особенности проекти- рования систем отоп- ления и вентиляции . . . . .	187
4.1.4. Проект приспособле- ния . . . . .	145	5.3.3. Особенности электро- освещения и электро- оборудования в па- мятниках архитекту- ры . . . . .	192
4.2. Осуществление проекта рес- таврации . . . . .	146	5.3.4. Системы пожаротуше- ния и сигнализации . . . . .	194
4.2.1. Основные особенности реставрационного про- изводства . . . . .	146	<i>Приложения</i>	
4.2.2. Функции архитекто- ра при осуществлении проекта реставрации . . . . .	149	Приложение 1. Основные данные вспомогательных исторических дисциплин, необходимые для чтения старых рукописей . . . . .	195
4.2.3. Научный отчет о рес- таврации . . . . .	153	Приложение 2. Архитектурные кон- струкции в русском зодчестве XI— XIX вв. . . . .	201
<i>Глава 5. Инженерные вопросы реставра- ции памятников архитектуры . . . . .</i>	156	1. Системы кладок . . . . .	201
5.1. Основные факторы разру- шения памятников архи- тектуры . . . . .	156	2. Перекрытия каменных зданий . . . . .	211
5.1.1. Диагностика причин деформаций и разру- шений памятников архи- тектуры . . . . .	156	3. Связи . . . . .	220
5.1.2. Причины деформаций и разрушений памят- ников архитектуры . . . . .	157	4. Система устройства проемов . . . . .	221
5.1.3. Причины и виды раз- рушения распорных систем . . . . .	159	5. Кровельные конструкции и материалы в каменных зда- ниях . . . . .	233
5.1.4. Систематизация при- знаков деформаций сводов . . . . .	162	6. Типы полов в каменных соору- жениях . . . . .	238
5.2. Методы инженерного ук- репления памятников архи- тектуры . . . . .	162	7. Декоративная фасадная кера- мика . . . . .	242
5.2.1. Общие принципы ук-		8. Конструкции русского дере- вянного зодчества . . . . .	245
		9. Сведения о некоторых прие- мах строительного производ- ства . . . . .	250
		Приложение 3. Принципы работы сводчатых конструкций, применя- вшихся в русской архитектуре . . . . .	253
		Список литературы . . . . .	259
		Предметный указатель . . . . .	262